

高雄市內門區木柵國民小學 學校轉型優質3年永續發展計畫

112年06月16日經校務會議修正通過



申請單位：	木柵國小
計畫主持人(核章)：	
聯絡電話及 E-mail：	07-6681183轉10 jinnankimo@gmail.com
計畫聯絡人(核章)：	
聯絡電話及 E-mail：	07-6681183轉20 u8819005@yahoo.com.tw

申請日期：中華民國112年06月15日

目次

壹、學校基本資料-----	2-5
貳、辦學理念及計畫目標-----	6-10
參、課程及教學規劃-----	11-17
肆、教師專業發展-----	17-19
伍、評量檢核-----	19-20
陸、優質校園-----	21-22
柒、工程與設備-----	22-23
捌、學校與社區的共生共榮-----	23-24
玖、組織團隊-----	24-25
拾、社區及家長參與方式-----	25-26
拾壹、經費開源節流-----	26-27
拾貳、教育推廣與行銷-----	27-28
拾參、未來展望-----	28-29

壹、基本資料

學校名稱	高雄市內門區木柵國民小學		
學校校訂特色課程	1. 落實校訂課程之推動，發展校訂課程，結合在地特色推展，上學期課程主題為羅漢門/總舖師/竹藝編織，下學期為西拉雅/原民文化/十字繡技藝課程。 ☆說古談今羅漢門： 透過故事、踏查、接觸，認識家鄉關懷土地，走入社區，凝聚向心力。走讀內門，了解羅漢門文化，內門擁有三百多年的內門紫竹寺及155年的木柵教會，體會宗教之美。自然景觀生態的踏查，木柵地區擁有獨一無二的惡地形景觀，及重要溪流二仁溪的源頭，探討自然生態保護及建立環保意識。 ☆追根究柢西拉雅： 認識西拉雅族的傳統文化，重新尋根、尊重文化，喚醒族群自我認同。木柵地區將近百分之八十為西拉雅平埔族，藉由課程讓學生有機會認識什麼是平埔族，並且透過老照片及文物了解當時平埔族人生活的情景。透過走讀，探索地方上存在的公廨，了解平埔夜祭文化，宗教儀式的和平共存，種族的互相尊重與自我認同。 2. 因應12年國教108課綱，各年級校訂課程規畫如下： 低年級--翻轉閱讀、生活變化球、深耕在地；中年級--翻轉閱讀/資訊素養、生活變化球、深耕在地；高年級--翻轉閱讀、資訊素養、生活變化球、深耕在地、戶外教育、叱柵風雲。各年段採縱橫向連結，依架構延續課程發展。		
轉優期程	110年08月01日至113年07月31日		
學校所在地	地址	高雄市內門區木柵里木柵3號	
	屬性	☐ 一般 ☐ 偏遠 ☒ 特偏 ☐ 極偏	
	學區	☐ 固定學區 ☒ 自由學區	
	類別	☐ 高山 ☐ 原住民	
社區族群定位 (可複選)	☐ 閩南 ☐ 客家 ☒ 平埔 ☐ 新住民 ☐ 原住民(族)		

	一、「<u>平埔族</u>」是指早期居住在<u>台灣平原</u>、沿海或是<u>丘陵地帶</u>的<u>土著民族</u>，和居住在山區或離島的<u>原住民</u>，大都屬於<u>南島民族</u>。<u>平埔族人</u>所在之處都會形成<u>聚居部落</u>，且因大多住在平原及沿海地區，因此，<u>漢化</u>的程度比較深，風俗習慣與<u>漢人</u>沒有什麼太大的差異。也因深受<u>漢化</u>的影響，使得平埔族的語言漸漸地消失了。現今<u>台南市的左鎮區</u>、<u>新化區</u>和<u>高雄市的內門區</u>等許多村落，就是由平埔西拉雅族新港社族裔所建立的部落。 二、<u>內門木柵</u>部落早期先民是由<u>平埔西拉雅族新港社</u>遷移至此定居，為了防範外人入侵，用竹林圍籬四周，因而被<u>漢人</u>稱為「木柵」。<u>木柵</u>部落擁有獨特姓氏非常多，諸如：<u>力</u>、<u>月</u>、<u>姬</u>、<u>机</u>、<u>鄂</u>、<u>卯</u>、<u>外</u>、<u>東</u>、<u>買</u>、<u>毒</u>、<u>池</u>、<u>兵</u>、<u>宜</u>、<u>穆</u>…等。					
學校歷史脈絡 (依年代條列簡述)	1. 日治時代木柵地區沒有學校，當地學子需遠赴內門就讀小學，學童每天長途跋涉，家長極為擔心，醞釀籌設學校，經本地士紳多方奔走陳情，並獲地方政府同意，在木柵村 3 號建校。 2. 民國 29 年以內門國民學校木柵分教場為名，正式招收一年級學生，暫借坑內講習所教室 2 間上課。 3. 民國 30 年新建校舍竣工，搬回原址(木柵村 3 號)教室上課。 4. 民國 34 年台灣光復，奉准獨立，正名為高雄縣內門鄉木柵國民學校。 5. 民國 35 年第一屆畢業生畢業。 6. 民國 57 年奉令改稱為高雄縣內門鄉木柵國民小學。 7. 民國 100 年 12 月 25 日因高雄縣市合併改制為高雄市内門區木柵國民小學。 8. 本校學區範圍：內門區木柵里全部、內興里全部、三平里 1~13 鄰。					
5年內學生數 (不含幼兒園、特教班)	106 26人	107 21人	108 22人	109 24人	110 26人	111 28人
5年內班級數 (不含幼兒園、特教班)	106 6班	107 6班	108 6班	109 6班	110 6班	111 6班
現在班級數	國小		幼兒園		不分類巡迴輔導班	
	6班		1班		1班	
行政組織	(3)處(3)組					

現在教職員工數 (人事、會計非編制內填 0)	國小導師	國小科任	教學支援	處室主任	實習教師	幼兒園	教保員			
	6人	3人	1人(閩)	3人	0人	1人	1人			
	特教班	資源班	幹事	工友	護理師	廚工	校車司機			
	0人	1人	1人	1人	1人	0人	0人			
	校長	人事	會計	外師	總計					
	1人	0人	0人	0人	20人					
供餐狀況	☐ 自有廚房 ☒ 聯合供餐									
學校特色團隊/球隊 (簡述參演及獲獎紀錄)	西拉雅兒童合唱團獲獎及參演紀錄 一、參加教育部「全國學生音樂比賽高雄市初賽」： 1. 102年11月04日東區國小組同聲合唱甲組甲等。 2. 103年11月11日東區國小組同聲合唱甲組優等。 3. 104年11月11日東區國小組同聲合唱甲組甲等。 4. 105年11月10日東區國小組同聲合唱甲組優等。 5. 106年11月15日東區國小組同聲合唱甲組優等。 6. 107年11月20日東區國小組同聲合唱乙組優等。 7. 108年11月13日東區國小組同聲合唱乙組優等。 8. 110年11月11日國小組鄉土歌謠比賽優等。 9. 111年11月16日東區國小組同聲合唱乙組優等。 二、參加「高雄市國小原住民歌謠比賽」： 1. 107學年度榮獲優等、108學年度榮獲特優、110學年度榮獲優等、111學年度榮獲特優。 2. 105年07月赴日本八王子市進行文化交流。 三、103年、104年、106年03月「裕元獎全國兒童合唱表演賽」決賽入選。 四、國際教育交流 1. 108年06月韓國大田市與三省小學學生進行藝術國際交流。 2. 108年09月應邀參與紐西蘭基督城「坎特伯雷全國兒童藝術節文化祭」演出。 五、活動參演 1. 106年06月內門里社區活動中心辦理老人日照，端午節活動獻唱。 2. 106年12月萃文養護院聖誕節報佳音活動獻唱。 3. 108年04月28日世界職業安全衛生日，高雄市政府勞工局在義大世界太陽舞台辦理「世界職業安全衛生									

日」活動獻唱表演。

4. 106年05月參加台灣基督長老教會木柵教會母親節、聖誕節慶祝晚會獻唱。
5. 103-108學年度與台北市文山區木柵國民小學城鄉交流活動獻唱。
6. 107-108學年度與澎湖縣望安鄉望安國民小學城鄉交流獻唱。
7. 107年參加高雄市政府三平里社區活動中心辦理「平埔族西拉雅夜祭」活動獻唱。
8. 108年10月高雄市政府內門區公所重陽節獻唱。
9. 108年12月22日至萃文養護院聖誕報佳音。
10. 108年12月24日至實踐大學高雄校區聖誕快閃活動獻唱。
11. 108年12月28日實踐大學高雄校區辦理「大手牽小手歲末同歡會」獻唱。
12. 108年12月31日參加高雄市鼓山區福慧慈善會辦理原民小天使音樂會。
13. 109年01月17日應邀參加全台晶像股份有限公司尾牙獻唱。
14. 109年09月26日參加「2020台南市里社區活動中心才藝嘉年華-南化山城音樂會」獻唱。(地點：台南市南化區北寮里社區活動中心)。
15. 109年12月02日參加「KPMG 安侯建業聯合會計師事務所-2020 KPMG【守護偏鄉-希望萌芽】捐贈記者會」獻唱。
16. 110年01月01日參與「元旦升旗國歌領唱」。(因寒流及疫情取消)。
17. 110年05月01日參加「臺灣地方特色歌謠創作比賽南區推廣音樂-咱的故鄉咱的歌」表演。(地點：虹韻文化中心)。
18. 112年3月6日、3月8日參加「宋江陣嘉年華」合唱表演。(地點：內門南海紫竹寺)

貳、辦學理念及計畫目標

一、學校背景概述：

(一) 校史：學校歷史沿革

1. 日治時代木柵地區沒有學校，當地學子需遠赴內門就讀小學，學童每天長途跋涉，家長極為擔心，醞釀籌設學校，經本地士紳多方奔走陳情，並獲地方政府同意，在木柵村 3 號建校。
2. 民國 29 年以內門國民學校木柵分教場為名，正式招收一年級學生，暫借坑內講習所教室 2 間上課。
3. 民國 30 年新建校舍竣工，搬回原址(木柵村 3 號)教室上課。
4. 民國 34 年台灣光復，奉准獨立，正名為高雄縣內門鄉木柵國民學校。
5. 民國 35 年第一屆畢業生畢業。
6. 民國 57 年奉令改稱為高雄縣內門鄉木柵國民小學。
7. 民國 77 年獲省教育廳全額補助興建午餐廚房 1 間，於同年 11 月供應學生午餐。
8. 民國 100 年 12 月 25 日高雄縣市合併改制為高雄市内門區木柵國民小學。
9. 民國 108 年 2 月 11 日學生午餐改由內門國中供餐。
10. 學區範圍：內門區木柵里全部、內興里全部、三平里 1~13 鄰。

(二) 地域：

本校是一所特偏的農村迷你小校，地形屬丘陵地，位於省道台三線旁，也是二仁溪的上游，鄰近台南市南化區。內門區整體主要屬於阿里山山脈新化丘陵的一部分，地勢北高南低。縱貫內門區的烏山山脈將內門分成西邊的內門盆地與東邊的溝坪盆地，分別屬於二仁溪流域與旗山溪流域。在地質上與台南市左鎮區、南化區、本市田寮區等地同屬古亭坑層(亦稱「南化泥岩層分布帶」)，使得惡地地形發達，呈現「月世界」的景色。由於惡地地形表土易遭雨水冲刷侵蝕、泥岩有效孔隙率低等因素，內門的優勢植物大多是像刺竹、鳳凰木、銀合歡等根系較淺的植物。

(三) 生態：

1. 自然生態：山尾埤、木柵吊橋、好漢坡、大小石井和308高地月世界惡地形。
2. 植物生態：內門有三寶：總舖師、宋江陣和火鶴花。木柵部落也有三寶：龍眼、龍眼蜂蜜和龍眼咖啡。
3. 人文生態：百年古井、平埔族西拉雅文物館、洪家古厝、平埔大里撓將軍墓、宋江陣館、木柵基督長老教會、佝僂樣仔的傳說、神秘的寡婦鐘、平埔族西拉雅主食-米買和民族植物做成的麻糬(Tarau)。

(四) 文化：

1. 基督教文化

學區內有一間全台第3老的基督教長老教會-木柵教會，距今已有155年的歷史。學生有近50%來自信仰基督教的家庭。教會與學校更有著緊密的結合，諸如聖誕節、音樂會和藝文節慶活動，都有教會和本校西拉雅兒童合唱團配合的機會。

2. 平埔族西拉雅文化

木柵部落屬西拉雅，為平埔族的一支，共分4大社，木柵部落屬4大社中最大社--新港社(範圍包括台南市左鎮區、新化區、高雄市內門區的木柵地區)。木柵部落以前稱為逐鹿之國，而西拉雅民族性喜灑掃、勤勞務實、崇尚自然與分享和諧，是喜愛歌唱的民族，且具獨特的姓氏，例如：力、卯(卯、邨)、姬、机、機、鄂、月、東、買、穆、卓、朱、宜、溫(溫)、池、戴、蘭、兵、毒、...等。為了復育在地傳統文化與傳承民族特性，發展學校特色是一件刻不容緩的神聖使命。

3. 總舖師文化

台灣特有的「辦桌」文化，內門的「總舖師」可說是「頂港有名聲，下港有出名」，是全台灣總舖師最密集的鄉鎮，可說是台灣「食神之鄉」。內門總舖師的起源是從民國63年的筵席辦桌開始，外燴後來成為一種產業鏈就要說到「四合一」外燴團，從事肉品買賣和總舖師合作組成外燴、採購、運輸、租賃桌椅及餐具等「四合一」的專業外燴團，辦桌遂逐漸變成一項專業。

二、辦學理念：

(一)提供學生多元展能機會：

1. 確保每一個學生學習權與受教權，重視學生學習需求。
2. 依據學生個別差異，為學生打造一個安全、友善、設施充裕學習環境。
3. 發展特色課程與團隊，提供學生多元展能舞台，引領學生深耕本土、放眼國際。
4. 不放棄任何一個學生，把每一個學生帶上來。

(二)完備教師12年國教108課綱教學專業能力：

1. 妥適規畫教師專業發展，提升教師108課綱相關知能。
2. 改善與完備教學設備，提升教師教學品質及成效。
3. 激勵同仁發揮教育熱忱，與時俱進的自我專業成長與教學精進。

(三)與社區共同擔負在地文化復振工作：

1. 結合社區人力與資源協助發展學校校訂課程，使學校社區化、社區學校化。
2. 持續推展西拉雅兒童合唱團，藉由歌曲教唱提升西拉雅族語學習成效，並讓社會能看見與認識平埔西拉雅族。
3. 建構學校成為社區學習中心。

三、SWOT 分析：

(一)、內部分析

因素	優勢(S)	劣勢(W)
學校規模	1.學校屬特殊偏遠學校，環境優美，屬於規模六班的小型學校。	1.學生數逐年遞減，學生缺乏同儕互動學習。
環境與設備	1.本校占地0.88公頃，小型校園。 2.教學空間包含一~六年級教室、幼兒園、自然教室、資訊教室、美術教室、視聽教室、圖書室、綜合教室、英語教室。 3.學生活動空間包含操場(含跑道)、籃球場(規劃籃球場地及躲避球場地)。 4.教室備有網路、電腦、大型顯示器，以利教師E化多元教學。	1.地處偏遠，遠離市區，交通不便利，文化刺激不利，社區家庭經濟條件屬於弱勢收入偏低。 2.無風雨教室或活動中心，雨天體育課不利教學。 3.工友只有一人，校園綠美化不易落實。
教師資源	1.小班制教學，教師重視學生個別化差異。 2.本校年輕及資深教師各半，年輕教師又活力、認真，資深教師教學經驗豐富。 3.學校辦理相關研習，提升教師教學知能。	1.教師大多來自外地，本地教師缺乏。 2.因地處偏遠，降低教師到市區研習的意願。 3.教師接受教學資源較有限。
行政資源	1.組織編制健全，職掌分工明確。 2.各處室工作互相支援協調，提高計畫推動完成度。 3.行政支援教學。	1.專任行政人員不足，影響教學。 2.行政工作繁多，人力不足。 3.導師兼任行政，班級、行政難以兼顧。
學生	1.學生個性善良純樸，可塑性高。 2.強化生活教育及EQ教育。 3.進行學習階段混齡教學，發揮同儕競爭效力，提升學習動機。	1.學生數少，學習動機弱。 2.文化刺激不利，先備知識有限。 3.家長工作早出晚歸，學生與家長溝通互動時間少。

1. 轉優策略分析：

- (1) 學校地處偏遠，學生數逐年降低，建立學校品牌。
- (2) 校園環境優化，汰換老舊教學設備。
- (3) 妥適規劃教師專業研習，提升教師教學知能。

- (4) 辦理教師專業對話，了解學生學習狀況，解決學生學習困境。
- (5) 整合行政資源，橫向縱向溝通，行政支持教學。
- (6) 運用平時、定期評量及學習扶助測驗進行學生基本學力檢核，藉由能力指標分析，掌握學生學習狀況，透過開辦學習扶助教學，進而提升學生基本學力。

(二)、外部分析

因素	機會點(O)	威脅點(T)
地理環境	1.教育優先區。 2.學生對於外界慾望影響較小。 3.社區家長觀念保守，對學校支持度高。	1.工作機會少，人口外移嚴重，造成學校學生流失。 2.弱勢家庭比例高，如：依親、隔代教養，單親家庭、中低收入戶。
家長	1.家長與教師溝通管道暢通。 2.家長積極參與學校事務。 3.家長對教師教學上的支持。	1.家長工作在外，家庭功能失彰。
社區參與	1.與社區共同參與發展校訂課程。 2.協調各單位取得共識，教學資源共享。	1.尚未妥善規劃與社區課程結合。 2.社區老年人居多，缺少有志青年返鄉。

1. 轉優策略分析：

- (1) 加強弱勢家庭關懷，落實校園三級輔導。
- (2) 強化班級家長會功能，暢通親師溝通管道。
- (3) 辦理全校親師座談會，讓家長了解學校課程教學，建立家長信心，進而全力支持學校辦學。
- (4) 結合社區西拉雅文化復育工作，與社區形成夥伴關係，共同討論及修訂學校校訂課程。

四、轉優優勢：

面相	優勢
地理環境	地處山林間，環境優美，空氣清新，物產多元豐富。
學校規模	六班小校，學生數32人，學生活動空間多，校風純樸。
教學資源	積極申請教育部及教育局計畫補助，空間妥善規劃，充實教學空間。
行政資源	行政團隊感情和睦，團結合作，發揮高度行政效率，支持教學
教師	年輕教師有活力，資深教師有經驗，團隊合作，推動課程發展。
學生	天真活潑純樸有活力，可塑性高，學生數少，教師可兼顧學生個別化差異教學。
家長	家長對學校教學支持，家長與教師之間互相信任。

地方資源	木柵教會、集穡室工作坊(快樂農場)、羅漢門文史工作室、木柵社區發展協會、內興社區發展協會、實踐大學、扶輪社、獅子會、安樂宮
------	---

根據分析，本校學生數少，校地廣，學生可以在這空間盡情奔跑，位處於內門區，所以學校發展羅漢門校訂課程，又屬早期西拉雅族木柵部落，亦以西拉雅課程為校訂課程，保留西拉雅文化傳承。

大多學生家庭功能不彰，也只能仰賴學校教育，學校除了教育學生基本學力之外，也加強品格教育及藝術教育。

學生家長大多務農及從事勞力工作，工作辛苦，家長亦希望學生認真讀書，或是學習一技之長，導致新生代家長外移，學生數降低，學校亦努力使學生認同家鄉，傳承在地文化課程，人雖在外，但心繫家鄉。

五、計畫目標：

以真誠、美善、智慧、活力之學校願景為出發點，從強化行政團隊、提升教師教學、拓展教學課程，與家長建立良好溝通管道，凝聚信心，達成親師合作關係，以學生學習為主軸，提升社區民眾認同，促使轉型成優質學校，使學校永續發展。

(一)第一年目標：

1. 在地認同：踏查社區，找尋失落已久的西拉雅足跡；與社區結合辦理西拉雅文化課程，保存及延續平埔文化之生命。
2. 課程發展：(1) 創意主題教學中，閱讀學習和英語實驗課程持續推動落實。
(2) 識字量測驗，從1-2年級逐步拓展到全校各年級學生。
3. 多元探索：(1) 西拉雅兒童合唱團持續組訓與文化特色傳承。
(2) 整合現有經費資源及策略聯盟，持續開辦多元社團、夜光天使等弱勢學童的學習扶助。
4. 創造價值：(1) 透過展演及行銷活動，推展西拉雅文化課程。
(2) 透過線上城鄉共學，作為疫情期間持續學生視野交流的推展。
5. 量化目標：在地學生就讀比例能有70%以上，並維持偏鄉教師留校服務比例。

(二)第二年目標：

1. 透過在地認同，規劃跨領域統整性校訂課程，培養學生多元的學習表現。
(1) 建構平埔西拉雅族課程，依課程設計、實施及評鑑流程，落實課程發展。
(2) 提升教師創意教學的知能，並能落實於平埔西拉雅族課程中實施。

- (3)透過社區原鄉發展計畫，結合學校在地課程，開辦西拉雅族語課程。
- 2.改善教學環境及充實教學設備，提升學生學習效能。
 - (1)汰換更新教學設備，以達工欲善其事必先利其器之期望。
 - (2)整體規劃校園空間改造，改善老舊校舍風貌。
- 3.發展學生多元學習課程，激發學生自我思考及創造能力。
 - (1)結合國教署偏遠地區學校發展學生多元試探活動計畫，辦理學生全日課課程，規劃閱讀與科學遊戲、體適能活動、桌遊、勞作、唱遊、英語繪本等課程。
 - (2)藉由國教署偏遠地區學校發展學生多元試探活動計畫，規劃學生音樂學習課程，包含西拉雅兒童合唱團、低年級直笛、中年級烏克麗麗、高年級小提琴等課程。
 - (3)運用學習扶助測驗實施全校學生全面施測，班級教師透過施測結果對未通過能力指標之學生進行學習扶助，開辦國語及數學學習扶助課程各一班，進行學習扶助，以提升學生基本能力。
 - (4)辦理夜光天使班、木柵教會1919陪讀班，強化學生生活能力及學生基本學力。
 - (5)透過學生平時、定期評量及學習扶助測驗結果，針對學生基本學力不足之處，進行班級學習扶助與學習扶助之開班，補強學生基本學力。
- 4.創造學校在地價值，保留在地文化。
 - (1)滾動修正校訂在地深耕課程，結合社區文化發展。
 - (2)推動社區文化復育，學校與社區共存。
- 5.學生在地就學數穩定成長，提高教師教學意願，降低流動率。
 - (1)提升學生基本學習能力，創造多元學習環境。
 - (2)創造教師成長機會，提高教師在地教學誘因，降低教師流動率
- 6.透過教師專業對話增能研習，提升教師教學能力。

(三)第三年目標：

- 1.完備校訂課程內容，發展學校課程及特色，以新血輪重拾族群驕傲與自信。
 - (1)系統脈絡化的實施西拉雅文化課程，結合社區發展課程，學校與社區共存。
 - (2)追蹤學生學力表現，能夠接近或超越城鄉學生平均表現。
 - (3)落實本土語及英語沉浸式教學，邁向教學本土化、教學國際化方向。

2. 持續發展修正校訂在地深耕課程，結合社區文化復育。
 - (1) 結合社區獵人學堂，推展學生族語、在地文化課程。
 - (2) 成立西拉雅文化教師專業社群，提升教師西拉雅文化知能。
3. 提高學校知名度，增進家長在地就讀意願，學生回流就讀目標。
 - (1) 持續推展西拉雅兒童合唱團，積極參與教育局辦理之比賽及展演活動。
 - (2) 透過學校粉絲頁讓家長了解學校教學活動，提高家長對學校參與度。
4. 整合社區資源，達到學校社區共學目標。
5. 持續辦理教師專業對話增能研習，提升教師教學能力。
6. 依據學生學習扶助篩選測驗結果，針對學生未通過之領域，除班級進行協扶助教學外，並依低、中、高年段持續開辦一、三期學習扶助課程，強化學生基本學力。

參、課程及教學規劃

一、系統課程：

(一) 課程地圖：



(二) 課程教材：

1. 部定課程：依規定於每年5月進行教科書遴選，透過採擇會議挑選合宜教材進行課程教學。
2. 校訂課程：跨越年級藩籬組成教師專業社群，共同編寫教學計畫，設計多元學習內容包含有生活變化球、翻轉閱讀、資訊素養、深耕在地等課程，

豐富校訂課程之內涵與素養。

3. 彈性課程規劃：

- (1) 第一學習階段(2-4節)本校3節，分別為校訂深耕、翻轉閱讀、生活變化球等各1節。
- (2) 第二學習階段(3-6節)本校4節，為校訂深耕、翻轉閱讀、生活變化球、資訊素養等各一節。
- (3) 第三學習階段(4-7節)本校4節，為校訂深耕、翻轉閱讀、生活變化球、資訊素養等各1節課。

(三) 課程評鑑：

1. 依據木柵國小課程評鑑計畫實施之(109年3月10日課程發展委員會修正通過)，依期進行課程設計、課程實施、課程效果之評鑑，並依評鑑結果進行修正與檢討。
2. 近年來課程計畫評鑑成效
 - (1) 皆通過予以備查。
 - (2) 111學年度備查文號：中華民國111年8月16日高市教小字第11136048500號

(四) 課發會組織：

1. 本校「課程發展委員會組織與實施要點」於108年5月28日校務會議修正後實施。
2. 每學期定期召開二次會議，必要時得召開臨時會議。

二、創意教學：

(一) 主題式教學：

1. 閱讀教育：
 - (1) 為天下雜誌基金會聯盟小學，運用基金會資源開啟學生閱讀契機，數次獲得天下雜誌圖文創作比賽優等之佳績。
 - (2) 結合佛光山雲水書坊圖書車到校服務，校刊徵稿；購置語文桌遊、充實圖書設備、建置校園閱讀角，讓學生從閱讀中獲得樂趣、豐富心靈生活。
 - (3) 教師自編教材，完備一~六年級校訂閱讀課程教案，並於各年級校訂(彈性)課程中實施。
2. 英語紮根：

結合內門國中外籍教師，每週五3節外籍教師協同教學，增加學生接觸外籍教師與對話機會。

(二) 混齡教學：

1. 因全校及班級人數少，111學年度低年級健體，中年級藝文、健體，高年級藝文、健體實施混齡教學，採合班上課合作學習及差異化教學。
2. 實施情形：

- (1)學生方面：透過混齡（跨年級）教學增加同儕互動，能有與其他年級學生學習的機會，增加與學長姊(學弟妹)的互動，達到互相學習，見賢思齊之成效。透過觀摩學習，表現更有自信，課堂更富趣味，學習更有活力。
- (2)教師方面：解決班級人數過少不利於教學之窘境。啟動同儕教師間的對話，討論課堂中學生表現、班級經營、互動模式等，形塑教學討論氛圍，無形中促使教師成長。
- (3)行政方面：利用撙節經費，內、外聘專業師資推展學校特色課程(全日課、外聘專業師資協助)，發展社團活動及多元課程，增加學生學習機會，藉以提昇學校辦學效能，並獲得家長之認同，且能解決偏鄉小校不利同儕合作學習之困境。

(三)教師多元教學策略：

1. 語文領域：

- (1)建立良好的教學環境：教室閱讀角的設立，提供學生閱讀空間，培養學生閱讀能力。
- (2)運用課文教導學生閱讀技巧：
 - a. 有策略的閱讀，快速瀏覽，掌握重點。
 - b. 快速標記文章重點。
 - c. 閱讀理解策略：讓學生學會使用不同的閱讀技巧，例如預測、提問、推論、摘要、理解監控。
 - d. 詳讀後可以完整講述課文大意。
- (3)作文寫作教學：教導學生認識不同文體、文章結構、段落撰寫進而完成文章寫作。
- (4)多讀寫多聽寫：課文朗讀可以訓練學口語能力，聽寫加強學生識字數量，
- (5)多媒體的運用：電子書的運用、網路資源。
- (6)善用例句或成語：成語教學運用落實生活情境中，加深學生印象。

2. 數學領域：

- (1)問題解決活動：提出問題融入生活情境中，讓學生運用數學解學問題。
- (2)合作學習：小組合作解決問題，透過合作方式、討論，解決數學問題。
- (3)數學遊戲教學：透過數學遊戲的挑戰，讓學生享受學數學的樂趣。
- (4)利用多媒體教材：電子書、網路資源、數學小故事，幫助學生記憶和理解。
- (5)實證教學：利用實例數據證明方式，幫助學生記憶和理解。
- (6)不同任務分配：依據學生能力分配不同學習任務，鼓勵學生勇於挑戰，循序漸進。

3. 社會領域：

- (1)問題式學習：由教師提問，引發學生深究、分析與解決問題的能力。

- (2)小組合作教學：運用小組分組，合作討論解決問題。
- (3)個案研究教學：以具體實例個案及相關情境進行探討、分析並提出個人觀點。
- (4)集體討論：鼓勵學生表達自己的想法及看法，透過討論增強學生思考、實踐與表達能力。
- (5)利用多媒體與資源：電子書、網路資源讓學生學習更加直觀和具體的學習。
- (6)實際踏查：透過戶外教育、社區踏查，讓學生親身體驗。

4. 自然領域：

- (1)探究學習：引導學生探究問題，讓他們主動探索、發現自然現象。
- (2)實驗教學：透過實驗操作，讓學生學習科學原理。
- (3)觀察學習：透過觀察動植物、校園環境，學得科學知識。
- (4)科技輔助教學：運用現代科技，如多媒體、影像等，讓學生更直觀自然現象。
- (5)遊戲化學習：透過遊戲化教學，提高學科的趣味性及互動性，如利用泡泡、氣球證明空氣的存在。
- (6)問題解決活動：以提問為導向，透過提問培養學生學會思考和解決問題能力。

5. 藝術與人文領域：

- (1)老師示範教學：老師示範技法和技能，鼓勵學生跟隨練習。
- (2)實踐教學：鼓勵學生自我表現，教師從旁協助。
- (3)美感教育：透過欣賞藝術品或是音樂，讓學生發表心得，培養學生美感素養。
- (4)多元化的媒材教學：運用各種教學媒材，鼓勵學生發揮創意，展現自我風格。

6. 綜合領域

- (1)問題解決教學：透過問題討論，鼓勵學生透過思考解決問題。
- (2)故事教學法：利用故事表達，讓學生融入情境，透過思考進而解決問題。
- (3)角色扮演活動：透過角色扮演，讓學生融入角色情境中，進而發現問題，透過討論解決問題。
- (4)多元議題討論：整合課程相關內容，認識問題、探究問題、解決問題。

7. 健康與體育領域

- (1)遊戲化教學：以輕鬆有趣的方式，讓學生學習體育知識及技巧。
- (2)描述式教學：透過教師口述及動作示範，讓學生模仿學習。
- (3)競賽式教學：透過競賽提升學生成就感和動力。
- (4)賽事欣賞：透過賽事欣賞，培養學生觀察能力，進而動作模仿，提升學生學習興趣。

(5)融入多元體育文化：介紹不同國家特殊項目，學習尊重不同國家文化。

(四)具拔尖扶弱的課程與教學：

1. 拔尖課程與教學：

- (1)利用課堂教學，培養學生語文及藝術的才能，並參加天下雜誌圖文創作甄選。
- (2)參加西拉雅兒童合唱團，代表學校參加高雄市音樂比賽，提升學生自信心。
- (3)利用英語課，落實雙語教學，參加高雄市英語讀者劇場及英語歌唱比賽。

2. 扶弱課程與教學：

- (1)學習扶助-透過每年五月的篩選測驗，為未通過學生開設國語班及數學班，進行扶助及提升學生學力。
- (2)木柵教會1919陪讀班，透過教會陪讀班，幫助弱勢及家庭功能不彰學生做課業指導，並針對學生較弱之基本能力進行教學提升。
- (3)夜光天使班-讓弱勢家庭在放學後受到更好的照顧，除了課業指導外，本校夜光天使班亦與實踐大學進行課程合作，學習不一樣的課程，開闊學生視野。

(五)提升學生基本學力具體策略：

1. 透過學生平時、定期評量及學習扶助測驗，分析學生基本學力對應能力指標不足的地方，進行班級學習扶助。
2. 針對學習扶助篩選測驗未通過之學生，除班級教師實施班級學習扶助外，另依年段或領域開辦第一、三期學習扶助教學。再於每年12月的學習扶助成長測驗施測後，分析學生學習情形，教師調整與修正教學。隔年五月再實施篩選測驗，依據學生測驗通過與否，辦理結案或持續入班扶助學習。
3. 對於結案之學生，由班級教師持續追蹤輔導。

二、特色課程：

(一)戶外教育：

1. 戶外教育：

向教育部國教署申請全校性的戶外教育活動，透過戶外教育增廣學生見聞，111學年度辦理「探索生態、歷史與防災體驗之旅」，參訪台南自然與人文生態景點，增進學生在生態保育、歷史古蹟與消防安全等方面之知識。

2. 城鄉共學：

- (1)從103學年度起與台北市文山區木柵國民小學簽訂姐妹校共學夥伴，107學年度及108學年度加入澎湖望安國小，連續6年執行城鄉共學活動計畫，利用多元管道之共學方式，如：虛擬網路視訊、實體互訪交流等，進行

研討教學成長活動。

(2)提供城市與偏鄉地區學校學生多樣化學習情境，體驗不同文化風情與生活，增進生活經驗，擴展學習視野。

(3)藉由行政及教學團隊之共學與建構，推動城市地區教師至偏鄉進行短期教學交流，促進校際文化及資源交流，創新學校行政與教學內容及方式。

(4)111學年於112年3月16日至台北市木柵國小進行城鄉共學課程。

(二)多元展能：

1. 結合教育部活化課程計畫推動全日課，發展多元試探課程直笛、烏克蘭麗麗、小提琴、英語繪本、桌遊、美勞、閱讀科學遊戲、書法等課程。
2. 為使偏鄉小朋友在放學後能有機會學習課外課程，且避免學童中午放學後在外遊蕩，學校開辦全日課，內外聘專業師資，讓孩子課後能留在學校學習特色課程。
3. 藉由推動全日課展現木柵之美，開辦視覺藝術、烏克蘭麗麗、小提琴、桌遊、科學遊戲等課程，多元開發學生潛能，讓偏鄉孩子有機會學習各種有趣的課程，展現自信、拓展視野。

(三)策略聯盟：

1. 與實踐大學策略聯盟：

自106學年度起夜光天使課程與實踐大學合作規畫豐富多元課程，由實踐大學提供師資與資源豐富木柵孩子課後學習內容，課程包含射箭、西餐禮儀、攀岩、空拍、街舞、咖啡皂製作等。

2. 與天下雜誌教育基金會策略聯盟：

2007年起迄今與基金會合作推動閱讀教育，每學期初基金會贈送木柵學童百本好書，將資源帶入學校，學生年年參加天下雜誌舉辦之圖文創作大賽活動，2017、2019年學生的文章、圖畫皆有優異表現而獲獎。

3. 與社區聯盟：

- (1)食農教育：結盟社區快樂農場、老三咖啡館、滿築咖啡等，提供學校社區資源與場域，協助推動食農教育，培養學生認識在地特色與多元探索能力。
- (2)木柵教會1919陪讀班：學生放學後至木柵教會，由木柵教會老師協助指導完成課業，另安排各式才藝課程。
- (3)社區資源共享共榮：與三平及內興社區發展協會合作，建構與社區發展協會夥伴關係，學生運用所學之西拉雅彩繪圍牆，形塑社區意象。

(四)特色團隊：西拉雅兒童合唱團

本校「西拉雅兒童合唱團」成立於民國100年，迄今已有12年時間。近3年來多利用晨光時間融入、探索、體驗西拉雅文化、語言與歌謠的天地。藉由學習讓音樂文化血脈傳承，進而保留先民賢哲的歷史智慧與文化遺跡，

並透過各項展演機會傳遞平埔西拉雅族文化。除參與各項比賽外，也多次獲邀出席各項活動演出。

肆、教師專業發展：

一、師資結構：

(一)教師編制：

員額編制12人，現有編制內教師11人、代理教師4人(3人編制外合理員編、1人實缺)、體育專長教師1人

(二)學歷與專長：

1. 正式教師學歷

大學6人、碩士5人

2. 代理教師學歷：大學4人



二、專業成長：

(一)規劃教師專業發展

1. 規劃教師週三進修：分析教師進修研習之需求，有效辦理教師進修研習，並落實以校訂課程為主軸，以達教師增能之目的。主題包括：108課綱，政策或法定課程研習、線上教學、各領域教學策略，彈性規劃。
2. 公開授課：自108學年度起，逐年實施公開授課，校長、正式老師、聘期為三個月以上之代理代課教師，每學年至少公開授課一次，鼓勵校內教師共備、觀、議課，並給予回饋，以提升教師教學專業能力，公開授課之教師實施率達100%。
3. 終身學習：鼓勵教師報考研究所進修，參加雙語授課計畫，除校內週三進修外，鼓勵教師多參加校外研習，如國教輔導團，教產工會辦理之研習。

(二)規劃教師專業社群

1. 申請教師專業社群，辦理乙類共備精進學習社群、丙類主題實踐學習社群，改善教師教學品質，提升學生學習成效，奠定校訂課程修正方向，完善本校校訂課程，結合活化計畫辦理。
2. 教師專業社群分享活動，每學期排定固定時間進行教師共備、教材研發、有效教學、數位教學、學習扶助…等，提供教師專業對話，交流教學經驗。
3. 111學年度下學期：
乙類共備精進學習社群：
112.02.22共備觀課議課探討與實踐
112.04.19國語文領域素養導向課程教學設計與標準本位評量

112.05.17繪本閱讀教學與應用

教師透過共備觀課議課探討與實踐社群，重新從教案的撰寫、共備的意義、觀課的重點到最後議課的結果，教師透過上述過程，再次精進自我教學能力。

丙類主題實踐學習社群：西拉雅文化

111.09.28教師竹編課程研習

111.11.09教師竹編課程研習

111.11.23西拉雅族語研習

111.12.07西拉雅族語研習

111.12.14西拉雅文化推動工作坊

112.01.11西拉雅族語研習

112.03.01西拉雅文化推動工作坊

112.04.12西拉雅歷史足跡踏查

教師透過主題式實踐學習社群，增進教師在西拉雅文化上的教學知能，學生在校訂課程的學習上，更能認同在地文化。

檢附活化計畫申請表

4. 112學年度教師專業社群規劃：

乙類共備精進學習社群：

教師班級經營與管理，預計辦理2場，共計6小時。

教師增能研習(主題未定調查中)，預計辦理6場，共計18小時。

丙類主題實踐學習社群：羅漢門文化、西拉雅文化

(1)羅漢門文化，預計辦理3場，共計9小時。

(2)西拉雅文化，預計辦理3場，共計9小時。

(3)羅漢門傳統工藝(竹編)，預計辦理2場，共計6小時。

(4)西拉雅傳統工藝(十字繡)，預計辦理2場，共計6小時。

(5)西拉雅族語研習，預計辦理2場，共計6小時。

(6)西拉雅歷史足跡踏查(獵徑)，預計辦理2場，共計6小時。

三、品牌教師：

(一) 鼓勵教師自我成長，鼓勵教師參加校內外專業研習，提升自我教學能力。

(二) 證照進修，參加相關專長加註學分班或學位進修。

(三) 參加語言認證機制，鼓勵參加雙語教師認證、本土語認證。

四、創新作為：

教材產出：

107學年度教師組成校訂社群，編擬本校校訂課程架構及教案—談古說今

羅漢門、追根究柢西拉雅、閱讀深耕、生活變化球(英文向下扎根)、資訊素養課程，並依教案內容進行課程，108、109、110、111學年度於一~六年級彈性(校訂)課程實施。逐年實施修正。

五、評量檢核

(一)配合各領域教學模式，運用不同評量方式進行學生學習評量

1. 實作評量：練習、報告。
2. 定期評量：期中、期末。
3. 動態評量：觀察、表演。
4. 學習檔案。
5. 學習單。

(二)各領域學習課程成績之評量方式：

1. 語文領域學習課程成績之評量：

- (1)國語〈本國語文〉：寫字認讀、閱讀理解測驗、認識生字形音義等方式。
- (2)本土語言〈閩南語〉：採口頭發表、聽力測驗、闖關活動、分組競賽等多元評量方式。
- (3)英語：聽力測驗、口頭發表、閱讀理解、寫字認讀等方式。

2. 健康與體育領域學習課程成績之評量：

- (1)健康：依學生健康行為與習慣、健康態度、健康知識及健康技能等項目評量。
- (2)體育：依學生運動技能、運動精神、學習態度及體育知識等項目評量。

3. 社會領域學習課程成績評量：

考量領域性質，適度採納教師觀察、自我評量、同儕互評、紙筆測驗、標準化測驗、實作評量、動態評量、檔案評量或情境測驗等各種方式。

4. 藝術與人文領域學習課程成績之評量：

- (1)視覺藝術：包含繪畫、雕塑、版畫、工藝、設計、攝影、建築、電腦繪圖等的欣賞與創作，包括精緻與大眾的視覺藝術型態等。
- (2)音樂：包含基本能力、樂器吹奏、歌唱、創作與鑑賞等。
- (3)表演藝術：包含觀察、想像、模仿、創意等肢體與聲音的表達、聯想創意(編寫劇情、即興創作、角色扮演、綜合表現等)、戲劇(話劇、兒童歌舞、皮影戲、鄉土戲曲、說故事劇場等)、欣賞等。
- (4)其他綜合形式之藝術：包括藝術與科技結合的各類創作表現與鑑賞，如電視、電影等。

5. 自然與生活科技領域學習課程成績之評量：

可運用如觀察、口頭詢問、實驗報告、成品展示、專案報告、紙筆測驗、操作、設計實驗等多種方式。

6. 數學領域學習課程成績之評量：

採多樣化，配合教學目標採用紙筆測驗、實測、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告…等方法，評量學生的知識、技能、能力與態度。

7. 綜合活動領域成績之評量：

- (1) 輔導活動、團體活動、團康活動等。
- (2) 跨領域的：凡是跨越兩個領域學習課程以上，需要聯絡教學的活動。
- (3) 跨班級、校際的：凡是學年、學校或社區來統籌運用資源的活動。

8. 彈性學習課程應以平時評量為原則，並得視需要實施定期評量。

- (1) 彈性學習課程平時評量紙筆測驗之次數，應符合紙筆測驗使用頻率最小化原則，由授課教師審酌課程需要自訂之。
- (2) 學生彈性學習課程學期評量成績之評量結果，得視學校需求以等第或質性文字描述紀錄。

9. 特殊教育學生之成績評量方式，衡酌其學習需求及優勢管道，彈性調整。

10. 預期成效：除靜態紙筆測驗外，鼓勵教師多元性評量，運用課堂發表、小組討論、課堂實作、學習單、學習檔案等。

(三) 試題編制與檢核機制

1. 確定評量目的。
2. 確定所要評量的教學目標。
3. 建立雙向細目表。
4. 選用適當題目。
5. 依據命題原則編擬試題。
6. 進行審題與修題。
7. 編輯評量試題。
8. 預試與進行試題分析。

(四) 評量的回饋與獎勵機制

1. 教師完成試題批改後，依照學生錯誤題目進行分析，針對學生基本學習內容及能力指標實施學習扶助教學。
2. 教師依據學生基本學習內容及能力指標進行補救後，未達成效進行二級學習扶助入班，再未有成效則進入三級特教鑑定。
3. 學生依學習領域成績優異公開表揚，分期中評量及期末評量，期末評量再依學生進步表現頒發進步獎。

陸、優質校園

一、友善校園

- (一) 輔導機制：強化三級預防、三級輔導，教學輔人員服務工作內涵
- (二) 品德教育：由每週導護老師進行中心德目宣導，再配合學輔處的主題宣導

進行。

二、法治校園

- (一) 建立校規，訂定學生服儀規定，消除性別歧視以乾淨整潔為主。
- (二) 辦理校內模範生選舉，學生選舉權的參與。
- (三) 邀請轄區內員警到校召開治安座談，辦理學生法治宣導。

三、安全校園

- (一) 成立緊急應變小組，訂定校園學生及教職員緊急傷病處理要點。
- (二) 定期辦理防災教育，每學期至少辦理兩次災害避難演練，預演及正式演練，並在演練後實施檢討會議進行修正。
- (三) 擬定導護實施計畫，於學生朝會實施中心德目宣導，及各處室主題宣導。
- (四) 校園遊戲器材定期檢查，目前本校有共融遊具兩座並通過 SGS 兒童遊戲場安全檢查，每週定期檢查一次，是否有損壞、脫落、鏽蝕部分進行即時維護，以確保學生使用安全。

四、永續校園

- (一) 校園綠化：校園植物具有多樣性，持續綠美化工程。
- (二) 資源回收，設置資源回收室，落實資源回收，建立學生保護地球，愛地球的概念。
- (三) 太陽能光電系統，EMS 系統建置：透過太陽能光電系統及 EMS 系統建置，學生可以知道學生的發電量及使用量，並達到節約能源的教學成效。

五、文化校園

校園西拉雅文化意象建置，透過彩繪校園建立西拉雅文化意象，提升學生在地文化認同。

六、藝術校園

校園彩繪及裝置藝術建置，增添校園藝術氣息。

七、科技校園

- (一) 電腦教室：教育局每四年進行電腦教室汰換，本校於111年汰換10台，含教師機1台，學生機9台。
- (二) 教室大屏顯示器安裝，目前校內大屏顯示器共10台(含幼兒園)，僅剩藝術教室尚未安裝，已申請教育局補助。
- (三) 光纖網路，在109年前瞻計畫已全面汰換新的光纖網路，7間教室安裝無線AP，行動載具 IPAD 平板24台，筆電19台。

(四)提升教師資訊知能，並將資訊融入教學活動中。

八、書香校園

- (一)希望閱讀：本校為天下雜誌基金會聯盟學校，持續辦理。
- (二)雲水書車：佛光山雲水書坊圖書車到校服務。
- (三)圖書及桌遊採購，購置語文桌遊(目前已有130套桌遊)、充實圖書設備(學生圖書計11050冊)、購置教師閱讀專書(計50冊)，持續採購中
- (四)圖書環境整理，招募圖書志工協助學生圖書借還及圖書室整理。

九、健康校園

- (一)設立健康中心1間，護理師一位，時時檢視健康中心物品及設備是否齊全完善，妥善保管，不足則隨時補充。
- (二)校園牙醫巡迴，每個月1次牙醫巡迴到校，預防學生齲齒發生，並及時治療。
- (三)校園 SH150推動，利用學生大節下課，進行體適能活動(跑步、跳繩、健康操)，持續推動。

柒、工程與設備

一、優質工程：

(一)現況/緣起

- 1.屬制式傳統的建築框架。
- 2.工程無顯著表現出在地文化特色。
- 3.老舊硬體建築無法呈現出活潑新氣象。

(二)整體規劃

- 1.充份討論：藉由行政會議、教師晨會和校務會議等對話機制形成共識。
- 2.編列預算：配合中長程計畫，進行經費編列，運用學校基金、教育局和教育廳補助經費，改善校園環境。
- 3.外部經費：除了教育局外，尋求各種社會資源挹注。

(三)特色校園

- 1.融入在地平埔族西拉雅的文化特色。
- 2.邀請社區耆老、賢達，口述在地文史，在工程規劃設計上加入文史元素。
- 3.從工程的施作，豐富文化底蘊，提供師生耳濡目染的優質文化學習環境。

(四)執行效益

- 1.透過討論、凝聚共識，營造具文史的校園環境。
- 2.藉由耆老及賢達的參與分享，建構在地特色連結。
- 3.經由師生討論形成共識的工程，讓工程具有溫度、認同感。

二、完善設備：

(一)現況/緣起

1. 學校設備老舊，需逐年汰舊換新。
2. 經常為行政單位逕自採購。

(二)整體規劃

1. 盤點設備，依教師教學現場提出需求採購。
2. 依據中長程計畫，逐年編列預算，逐年完成。

(三)特色校園

1. 豐富校園，讓教學與設備相輔相成，事半功倍。
2. 教學設備採購，具有在地文化色彩元素。

(四)執行效益

1. 讓教師提出教學上的真正需求，使教學更活化。
2. 完善設備，建構優質環境，提昇學生的學習效益。
3. 逐年完成汰舊更新，讓設備物盡其用。

捌、學校與社區的共生共榮

社區資源利用

一、木柵教會1919陪讀班

- (一)木柵教會所辦理的陪讀班服務的對象為社區內貧困、單親、隔代教養、身心障礙、新住民家庭及經濟弱勢家庭，主要服務內容課業輔導、生命教育、品格教育及家庭關懷訪視。
- (二)本校緊鄰木柵教會，放學後學生都到木柵教會參加1919陪讀活動，在教會陪讀人員的教導下，學生至少都可以將當天的功課完成。隨後還有閱讀活動、品格教育或是生命教育等課程。

二、快樂農場

快樂農場是緊鄰本校的一個生態農場，也是學校西拉雅課程的教學場域之一，場內有許多早期平埔西拉雅族的生活老照片，老闆常常用照片來說故事，讓學生對西拉雅族的生活文化有更深刻的了解。

三、內興里社區發展協會

內興里社區發展協會辦理「原住民族委員會平埔聚落五年活力計劃」，相關活動都與本校配合辦理並實施教學活動。

四、學校志工招募

招募學校志工，結合社會人力資源，參與公共服務領域，並發揮體貼親切之特質，以有效提升服務品質。

玖、組織團隊

一、行政組織：

(一)行政編制：

高雄市木柵國小教職員工行政職務工作分配表		
職務代號	職稱	職掌、工作項目
	校長	綜理校務
A 教務處		
A1	教師兼任教務主任	1. 綜理教務工作事宜。 2. 巡視各班教學情形，督導教學正常化。 3. 督導教學環境佈置，各項學藝活動。 4. 辦理週三教師進修活動安排與彙整。 5. 行事曆編排事宜。 6. 規劃辦理畢業典禮。 7. 執行學習扶助相關業務。 8. 推展課程設計與規劃學期課程計畫編寫相關事項。 9. 承辦課程發展委員會。 10. 擬定本土教育、台灣母語日實施計劃並協辦本土教育推展活動。 11. 協辦圖書館利用教育並辦理規劃圖書設備採購相關業務。 12. 規劃每學年度本校資訊教育推動之主要工作。 13. 負責學校網頁之統籌規劃工作。 14. 推動師生積極參與資訊融入學習。 15. 協助校園網路及資訊設備維護。 16. 校長臨時交辦事項。
A2	教師兼任教學組長	1. 擬定教師排課注意事項編排全校個人授課課表、總表 2. 承辦教師臨時課務調整事項及校內停課、補課相關業務 3. 學期成績獎狀印製 4. 承辦各科作業抽查相關事宜、定期調閱各科作業 5. 辦理教科書選用及學期教科書訂購發放相關事項 6. 協辦教務處主題活動：閱讀日記 7. 學生學籍管理、受理學生轉學申請 8. 核發畢業證書

B 學輔處		
B1	教師兼任 學輔主任	- 綜理學生事務處業務。 - 擬訂本處各項工作計畫，並主持執行、考核、研究事項。 - 協助合唱團校內練習及校外比賽。 - 管理學生生活常規及處理偶發事件。 - 辦理體適能檢測及分析。 - 推行環境教育。 - 戶外教育，戶外教學車輛檢查。 - 擬定各項輔導工作計畫推行規章。 - 推動校園學生自我傷害三級預防工作規劃辦理性別平等教育工作。 - 辦理兒少保護、性侵(性騷擾)、家暴、高風險家庭之法定通報等相關業務工作。 - 校長臨時交辦事項。
B2	教師兼任 訓導組長	- 訂定及執行導護工作實施計畫 - 綜理學校各項宣導事宜 - 推展紫錐花運動 - 管理學生生活常規及處理偶發事件。 - 辦理學校環境衛生及主持整潔活動事項。 - 宣導及防治登革熱與腸病毒工作。
B3	護理師	- 衛生教育。 - 傳染病防治工作。 - 教職員生醫護工作事宜。 - 處理學童意外事故。 - 統計及追蹤全校學生特殊疾病人數。 - 特殊疾病個案管理。 - 其他交辦事項。
C 總務處		
C1	教師兼任 總務主任	- 綜理全校總務事宜。 - 擬定總務處各項章則工作計畫並主持執行管理及服務事項。 - 預算編擬事項。 - 議價、比價與招標等採購案件之審查與管考。 - 校舍之規劃、興建、調配與維護事項。 - 規劃學校環境美化綠化事項。 - 災害之預防及辦理搶救事項。 - 督導學校門禁管理及安全防護事宜。

		9. 校園偶發與突發事件之防範與處理。 10. 典守印信。 11. 負責工友之督導考核。 12. 協助辦理家長會事宜。 13. 建築物防火避難設施與設備安全檢查申報。 14. 消防安全設備檢修申報。 15. 辦理校內場地租借相關事項。 16. 校長臨時交辦事項。
C2	教師兼任 事務組長	1. 擔任本校防火管理人。 2. 一般物品採購及核銷請款。 3. 校舍、設備、遊戲器材修繕管理。 4. 校舍教室配置及安全維護事項。
C3	文書 出納 幹事	1. 文書處理辦法之擬定。 2. 文書、信件、檔案管理事項。 3. 公文收發、登記等事項。 4. 文書保密及公務機密維護事項業務。 5. 國家檔案編目檢核申報等相關事項。 6. 辦理員工薪津、退休人員薪俸事項。 7. 辦理代課費相關事項。 8. 發放薪津、交通費清單。 9. 依據收支傳票各項款項收入及支出。 10. 各項出納簿冊之編製登記。 11. 註冊三聯單之製作及收繳事宜。 12. 現金出納保管登記。 13. 製發自行統一收納收據。 14. 辦理支付各項補助費及其他費用。 15. 月底對帳單及差額解釋表填製。 16. 其他出納相關工作。 17. 其他交辦事項。

(二)組織團隊：營造團隊合作、高績效的工作團隊

1. 人力資源優質化，提供教師在職進修機會，擴大教師教學品質。
2. 校務規準制度化，以多元參與方式制訂校務規準，使校務維持正當有效的運作。
3. 建立適切行政程序，書面化並公布周知，行政電腦化，提昇行政效率。
4. 實施分層負責制度，依據分層負責明細表，落實職務代理制度。

5. 落實提案制度，提昇會議效率。
6. 決策民主化，多方參與，整體考量，提昇決策品質。
7. 採用人性化領導，關懷教職員工福利，凝聚同仁向心力，知人善任適才適所，分層負責，績效管理。
8. 整合各項行政措施，減輕教師工作負擔，讓教師全力投入教學。
9. 建構學校、教師、家長三合一運作體制，暢通教師、家長與行政人員的溝通管道。
10. 建構校際合作方案，組成策略聯盟，辦理校際交流，拓展校際間師資、教學資源分享。
11. 發展學校特色：塑造學校優質形象，發行刊物、建置網站提供學校最新資訊、善用傳播媒體。

二、教師組織：

- (一) **參與教師工會：**教師依個人意願參加教師產業工會、成為木柵國小支會，透過工會，教師可取得最新訊息或研習資訊，爭取學生受教權及教師權益。
- (二) **組織課程發展委員會：**定期召開會議，掌握學校教育願景，發展學校校訂課程，並負責審議課程計畫，審查全校部定課程及學校校訂課程自編教材，及進行課程評鑑。
- (三) **組織教師社群進行專業對話：**
 1. 利用週三教師進修、教師晨會…等時間，進行正式與非正式專業對話，培養團隊合作默契與精進專業知能。
 2. 依公開授課計畫進行共備、觀課及議課。
 3. 依教師需求邀請相關專家學者、專長人員到校指導。
- (四) **教師組織：**
 1. 成立教師專業進修規劃工作小組，工作任務分配。
 2. 擬定教師專業進修年度工作計畫。
 3. 評估及調查教師專業進修需求，據以規劃進修課程項目與內容。
 4. 以多元化、適切的進修方式為原則，提升教師教學知能。
 5. 編列教師專業進修經費預算(結合活化計畫-子計畫3辦理)
 6. 學年度結束後召開工作小組會議檢討實施成效以做為規畫之參考。
 7. 教師依年段分為低中高小組，進行課程對話，及校訂課程修訂。

三、家長組織：

依規定成立學生家長會：

每學年度開學後三週，召開班級學生家長會，選出班級家長會員代表，再召開會員代表大會，選任委員、常務委員和正、副會長。再由常務委員選聘顧問和家長會幹事。

拾、社區及家長參與方式

一、教育參與：

(一)學生家長會：

召開班級學生家長會、會員代表大會、家長會委員會和家長會常務委員會。

(二)家長參與權：

1. 邀請家長會代表參加每學年度上、下學期的校務會議和臨時校務會議；
2. 家長會選派代表參加午餐工作委員會會議、教師評議委員會、課程發展委員會，以及相關會議。

(三)志工招募：

結合家長及社區志工等人力資源，協助學校推動校務相關工作，鼓勵社區積極主動關懷，參與校務推展，激發學生感恩心與行動力之熱忱，以提升學校教育整體之效能。

(四)辦理班級學生家長會：

定期辦理班級學生家長會，除了校務綜合座談外，也安排親師晤談時間，家長參與非常踴躍。除了班級學生家長會時間外，家長也可利用接送小孩上放學時間，或是透過電話跟導師溝通。

二、溝通平台：

(一)E化平台：

運用E化平台設置學校網站、FB粉絲團、教職員Line群組與班及親師平台，暢通多元溝通管道。

(二)書面溝通：

「幸福木柵」校刊出刊已3年，一學期出刊一期，呈現學生優異表現、校園新鮮事、各處室業務推動成果、教師教學成果、學生學習歷程及成果、學生圖文創作等，家長及社區民眾透過刊物可以清楚了解學校業務推動、各項活動及孩子學習表現，藉此看見孩子的進步及成長，肯定學校辦學成果，營造幸福木柵美麗校園。

(三)直接晤談：

辦理班級學生家長會時間，除了校務綜合座談外，也安排親師晤談時間，家長參與非常踴躍。除了班級學生家長會時間外，家長也可利用接送小孩上放學時間，或是透過電話跟導師溝通。

拾壹、經費開源節流

一、開源作為：

(一)公部門經費：

1. 教育部經費申請。
2. 教育局經費申請。
3. 實踐大學高雄校區教學資源。

(二)外部資源：

獅子會、扶輪社、高雄市鼓山地嶽殿、台灣世界展望會旗山中心、安樂宮、旗山區金虎爺關懷協會、台灣區乳品工業同業公會、木柵教會、南海紫竹寺、內門紫竹寺、家長會顧問、社區理事長、里長和社會賢達等協助經費爭取、物資補助與校內外教育活動的辦理。

(三)回饋收入

1. 辦理「停車場設置太陽光電系統租賃計畫」、「屋頂設置太陽光電系統租賃計畫」，回饋收入將做為班班有冷氣的電費支出。
2. 租借場地給高雄市政府社會局辦理新移民烘焙課程活動，收取場地租借費。

二、節流機制：

(一)節能減碳：

1. 採購使用再生紙。
2. 設備採購時，以綠色節能採購為優先。
3. 電子公文和簡報投影報告，減少紙張影印，達到無紙化作業。
4. 藉由燈具設備汰換，以及日月光基金會的捐贈，全面更換全校傳統燈具為LED燈具。

(二)資源利用：

1. RO 水製作廢水回收至水塔再利用。
2. 辦理「停車場設置太陽光電系統租賃計畫」、「屋頂設置太陽光電系統租賃計畫」。

(三)經費控管：

內部管控每年度的預算經費，年底轉為學校基金餘額，做為學校需要資本門支出時的再運用。

(四)財產管理：

1. 每年均對列冊保管的財產進行檢查與盤點。
2. 消耗品和非消耗品進行登記、使用管理紀錄。
3. 財產與物品定期維護保養，以延長使用年限，節省公帑。

拾貳、教育推廣與行銷

一、特色推廣：

(一)願景圖像：

願景：真誠、美善、智慧、活力

1. 人文主義：活在此生、活在當下。
2. 自然主義：實物經驗先於書本閱讀。
3. 木柵校徽的意象



紅色—教育的愛心與熱誠
綠色—小幼苗的灌溉與成長
棕色—木柵鄉土與地理環境
藍色—人、事、理皆圓融與合心

(二)社區鏈結：

1. 木柵社區集書室推動西拉雅文化復育課程與學校校訂課程連結，運用週三下午辦理教師研習及晨光時間學生族語教學，以期達到文化復育成效。
2. 透過文化據點設置、文化路徑踏查，讓學生體驗西拉雅族人的遷徙，進而有意願傳承西拉雅文化。

(三)品牌優勢：

本校5成學生擁有平埔西拉雅族血統，在學校課程推動下逐漸完善西拉雅族課程，以復育西拉雅文化為使命，建立學校西拉雅族品牌。

(四)成果分享：

學習成果展：每學期末辦理學生學習成果展，上學期配合聖誕節慶(英語讀者劇場、藝文展演、竹編教學成果展示)，下學期配合畢業典禮辦理(說故事展演、藝文展演、十字繡教學成果展示)。

二、教育行銷

(一)報章媒體：

1. 新聞稿發布：辦理相關活動教育局新聞稿及相關電子報發布。
2. 廣播電臺受訪，行銷學校特色。

(二)平面書刊：

編撰、出版幸福木柵校刊。

(三)網路平台：

1. 學校網頁管理，刊載學校相關資訊。

2. FB 學校粉絲頁運用。

(四)形象廣告：

1. 設計具平埔族西拉雅文化的學校特色提袋。
2. 運用在地農特產品-龍眼與鳳梨研發製作伴手禮-鳳眼酥。
3. 以平埔族西拉雅文化為基礎，設計西拉雅芭拉&伊娜撲滿小娃娃，做為特色行銷。
4. 製作芭拉、伊娜的歡迎人形立牌，辦理活動展示。
5. 成立「西拉雅兒童合唱團」，考究平埔族西拉雅文化，設計合唱團服裝，參加合唱團音樂比賽，榮獲多次佳績。

拾叁、未來展望

一、在地認同：

- (一)透過完整的學習閱覽往昔木柵，猶如種植下疼愛木柵的種子，只盼開花結果累累之際，木柵孩子能為自己身處的土地驕傲與榮耀。
- (二)木柵學區的學生能有高的比例留校就讀，並透過學校課程認識及覺察西拉雅文化。

二、課程發展：

- (一)木柵地區具有多樣化的人文歷史及自然環境等資源，將學習課程及多樣性的資源逕行整合，編織出了多采多姿的課程設計，透過與在地的結合，共同營造出共存共享共榮的美好遠景。
- (二)教師有高的意願留校服務，並能進行校訂課程及特色主題的教學。
- (三)學生能具有閱讀和英語基本能力，學力表現能接近城鄉平均值。

三、多元探索：

- (一)積極推展多元試探課程，給予學童接觸及探索潛能的機會，提升偏鄉學童的自信心及競爭能力。
- (二)西拉雅兒童合唱團成為學生多元展能、文化傳承及特色行銷的團隊。
- (三)爭取經費資源及策略聯盟，持續開辦多元社團、夜光天使等，提供學童學習扶助和多元展能機會。

四、創造價值：

- (一)體檢與前瞻十二年國教中偏鄉小校課程之發展，創造木柵獨一無二之存在價值。
- (二)推展成為城鄉共學、城鄉遊學及國際旅行的特色學校。
- (三)推動成為西拉雅文化的課程推展學校。

教務主任  學輔主任  總務主任  校長 